

2021년 이래 유네스코 음악 창의 도시로 선정된 탈린은 전통과 현대적 창의성이 조화를 이루는 곳입니다. 수백 년이나 된 합창의 전통과 전설적인 노래 축제로부터, 재즈, 포크, 클래식, 일렉트릭 음악까지 망라한 정열적인 컨템퍼러리 활동까지, 탈린의 음악적 뿌리는 깊고 넓습니다. 음악은 이 도시의 일상 생활에 깊이 관여되어, 콘서트 홀, 클럽, 공공 장소에 이르기까지 다양한 소리로 가득합니다. 탈린은 음악가들을 적극적으로 지원하고, 국제 협력을 촉진하며, 다양한 음악 장르에 걸친 혁신을 응원합니다. 탈린은 모든 연령대의 사람들이 크리에이티비자 청취자로 참가할 수 있도록 접근성과 교육에 노력하고 있습니다. 이런 끈기 있는 열정과 열린 사상이야말로 유네스코가 탈린을 음악 창의 도시로 공인한 이유입니다.



대구 에스토니아 대표단

MUSIC ESTONIA



자유와 활력이 넘치는
다문화 대구
DAEGU
CITY OF MUSIC



주관 기관

MUSIC ESTONIA

MUSICESTONIA.EU

Music Estonia는 에스토니아 전역에 걸쳐 100개가 넘는 음악 기업을 대표하는 국가 차원의 음악 산업 개발 센터이자 수출 지원 기관입니다. 그 구성원은 레이블, 프로모터, 공연장, 매니지먼트 회사 등 음악 비즈니스의 다양한 분야에 걸쳐 있습니다. Music Estonia는 구성원이 성장할 수 있도록 다양한 자료, 교육 및 멘토링 프로그램, 국제 교류 기회를 제공하여 협력적인 생태계를 조성합니다. 이 조직은 국내, 각 지역, 국제 차원에서 에스토니아의 음악과 음악 비즈니스의 가시성을 높이기 위해 노력하고 있습니다.

Music Estonia는 EMEF, Live DMA, EMMA의 회원이며, 다양한 유럽 프로젝트의 파트너입니다. Music Estonia에는 두 개의 분과가 있습니다 - Music Estonia Live와 Music Estonia Managers.

협력 기관

탈린 UNESCO 음악 창의 도시

MUUSIKALINTALLIN.EE/ENG

특히 음악은 역사와 정체성 측면은 물론, 문화적, 사회적, 경제적 측면에서도 탈린에 중요합니다. 탈린에는 세계적 수준의 음악 기관, 공연장, 페스티벌이 자리하고 있습니다. 탈린은 클래식에서 테크노, 재즈에서 포크에 이르기까지, 뛰어난 작곡가, 지휘자, 연주자, 프로듀서를 통해 세계 음악계에 발자취를 남겼습니다. 유네스코 음악 창의 도시로 지정된 탈린은, 음악의 모든 다양성을 창작하고 향유할 수 있는 세계적 수준의 기회를 제공할 것입니다.



Ave Sophia Demelemester
디렉터

ave@musicestonia.eu

현재 디렉터는 Ave Sophia Demelemester로, 재임 6년차입니다. 그녀는 음악 산업의 성평등을 위한 글로벌 이니셔티브인 Keychange의 에스토니아 첫 대사입니다. 그녀는 에스토니아 문화기금 산하 음악기금위원회의 위원으로서 에스토니아의 문화 정책 환경을 설계하는 데 핵심적인 역할을 하고 있으며, EMEF(European Music Exporters Exchange)의 이사회에서 사무총장으로 활동하며 음악 정책과 수출 전략 분야의 국제 협력을 증진하고 있습니다.



Grettel Killing
수석 전문가

grettel.killing@tallinnlive.ee

유네스코 탈린 음악 창의 도시의 수석 전문관인 Grettel Killing은 에스토니아와 영국을 기반으로 활동하는 음악 전문가로, 아티스트 매니지먼트, 라이브 퍼포먼스, 정책 수립과 문화 이니셔티브를 포함한 음악 산업 발전 전반에 걸친 업무를 수행합니다. 그녀는 도시 내의 핵심 청구로, 탈린의 음악 생태계 발전을 촉진하고 있습니다.

대표단 구성원

대표단 코디네이터



Greete Paršin
프로젝트 매니저

greete@musicestonia.eu

Greete Paršin은 문화 경영 분야의 풍부한 경력을 바탕으로 Music Estonia에 합류했습니다. 그녀는 Holy Motors의 음악 매니저로서의 경험과 뉴욕의 Beggars Group, Wharf Cat Records 등 저명한 레이블에서의 역할을 통해 쌓은 전문성을 보유하고 있으며, 이는 Music Estonia의 임무에 완벽히 부합합니다. 전 세계적으로 음악을 홍보해 온 경험과 더불어, 행사 기획, 문화 제품, 서비스 마케팅, 개인 소매 비즈니스 운영에서 보여 준 Greete의 창의적인 접근 방식은 에스토니아 음악의 글로벌 도약을 크게 앞당길 역할을 갖추게 했습니다.

전문가들

대표단 구성원

BREAKDEALER AGENCY/ SELEKTOR STUDIO/ FUNK EMBASSY

BREAKDEALER.EU

신생 국제 재즈 음악 중심 부킹 에이전시 Breakdealer라는 이름은 창립자가 가장 좋아하는 음악가 Pat Metheny의 뛰어난 곡에서 따왔습니다. 현재 구성원으로는 Anatole Muster, Gilad Hekselman, Tom Ford, Amelia Rose, M Field, Akinroots, Mathei Florea New Grounds, Flow Rea, Nikita Korzoun 등이 포함돼 있습니다. 이 에이전시는 주로 유럽에서 부킹을 진행하지만, 아시아의 프로모터들과 장기적인 관계를 구축하기 위해서도 노력하고 있습니다.

Mihkel Mäekalle
부킹 총괄

mihkel@breakdealer.eu



Mihkel Mäekalle는 아코디언을 위주로 재즈를 전공한 음악적 배경을 지닌 인물입니다. 그러나 그는 항상 음악계의 산업적 측면에 깊은 열정을 가져왔습니다. 그는 17세에 이벤트 프로모션을 시작했으며, 이후 발트 3국 최대의 펑크 음악 페스티벌인 Rakvere Funkfest의 수석 프로듀서를 맡았습니다. 현재 Mihkel은 영국 런던과 에스토니아를 오가며 활동하고 있습니다. 음악 비즈니스 학위를 수료한 후, 그는 오랜 꿈이던 자신만의 부킹 에이전시를 설립했습니다. 가끔 무대에 서기도 하지만, Mihkel이 가장 큰 기쁨을 느끼는 일은 자신이 사랑하는 음악과 음악가들을 지원하여, 그들이 자신의 경력에서 더 큰 성공을 이루도록 돕는 것입니다. 또한 Mihkel은 탈린의 레코드 레이블 Funk Embassy 및 Selektor Studio와 협업하며, 이들의 음악 퍼블리싱과 싱크로나이제이션 부문을 발전시키는 일을 돕고 있습니다.

대표단 구성원

JAZZ ESTONIA/ ESTONIAN JAZZ FEDERATION

JAZZ.EE

Jazz Estonia(Estonian Jazz Federation)의 목표는 국내외에서 에스토니아 재즈 음악을 발전시키고 홍보하는 것입니다. Jazz Estonia는 콘서트와 테마별 행사를 주최하고, 에스토니아의 재즈 음악과 음악가에 관한 정보를 수집 및 공유하며, 국내외 차원에서 음악가와 기관 간의 협력을 지원하고, 재즈 음악 홍보를 위한 재원을 모읍니다.

Elo-Liis Parmas
수석 프로듀서

eloliis@jazz.ee



Elo-Liis Parmas는 2004년부터 문화 분야에서 활동해 왔으며, 그 전에는 연극, 음악, 영화 산업에서 프로듀서, 프로젝트 매니저, 마케터로 일했습니다. 그녀는 Jazz Estonia(에스토니아 재즈 연맹)의 CEO입니다. 그녀는 조직과 집행 팀의 일상 업무를 책임지며, 국내외에서 Jazz Estonia를 대표합니다.

대표단 구성원

국립 콘서트 기관 EESTI KONTSERT

CONCERT.EE

국립 콘서트 기관 Eesti Kontsert(이하 Eesti Kontsert)는 에스토니아 국내외에서 매년 1000회의 콘서트와 다양한 음악 행사를 개최하며, 다양한 스타일의 국제 음악 축제도 연간 8~10개 주최합니다. Eesti Kontsert의 음악적 범위는 교향악과 실내악, 재즈, 합창 음악, 전자 어쿠스틱 음악, 그리고 어린이를 위한 음악을 포괄합니다. Eesti Kontsert는 음악 기관, 개인 연주자, 기타 콘서트 에이전시에 서비스를 제공합니다.

Eesti Kontsert는 에스토니아 내에서 Tallinn, Tartu, Pärnu, Jõhvi 등 가장 큰 콘서트홀 4곳을 관리합니다. 모든 홀은 뛰어난 음향, 최신 기술 장비, 그리고 홀당 약 1000명을 수용할 수 있는 좌석 규모를 갖추고 있습니다. 대규모 교향 작품의 대편성 연주자들과 팝 음악가들 모두가 무대에서 똑같이 편안함을 느껴 왔습니다.

Lauri Aav
콘서트 제작자

lauri.aav@concert.ee



Lauri Aav는 에스토니아 음악 및 연극 아카데미에서 합창 지휘와 음악 교육을 전공하여 졸업했으며, Venno Laul 교수에게 사사했습니다. 1992년에 졸업한 후 Eesti Kontsert에 합류했으며, 그 이후로 계속 근무하면서 프로듀서, 마케팅 책임자, 미디어 디렉터, 최고 프로듀서 등의 직책을 맡았습니다.

2005년부터 2008년까지 Tallinn Old Town Days 축제를 조직했으며, Rakvere 극장에서 영업 및 마케팅 책임자로 재직했습니다. 2008년부터 다시 Eesti Kontsert로 돌아와 근무하고 있습니다. 업무와 병행하여, Lauri는 Estonian Boys' Choir의 스튜디오 합창단과 혼성합창단 Sõprus 등 다양한 합창단을 지휘해 왔습니다. 1998년부터 Tallinn Old Town 혼성 합창단의 최고 지휘자를 맡고 있으며, Hännike 혼성 합창단의 지휘자 중 한 명이기도 합니다. 그는 2002년부터 2011년까지 Estonian Choral Conductors' Association의 이사회에서 활동했습니다. 2008년부터 Lauri는 여러 라디오 방송국에서 주간 음악 프로그램을 진행해 왔습니다. 여가 시간에는 다양한 밴드에서 베이스 기타 연주를 즐깁니다.

대표단 구성원

VIDEOLEVELS

VIDEOLEVELS.COM

Videolevels는 디지털 콘서트홀과 무대로 기능하는 맞춤형 비디오 및 스트리밍 솔루션 제작을 가능하게 해주는 서비스형 소프트웨어(SaaS) 플랫폼으로, 아티스트, 페스티벌, 공연장들이 관객을 확장하고, 콘텐츠를 수익화하며, 창의적 유산을 보존할 수 있도록 지원합니다.

Silver Laadoga
CEO

silver.laadoga@videolevels.com



Silver Laadoga는 이전에 에스토니아의 최대 스트리밍 서비스 제공업체를 구축하고 성공적으로 엑시트했습니다. 그는 행사 제작, 영상 제작, 인코딩, 스트리밍, 플랫폼이 구성, 그리고 랜덤 페이지, 포털, 페이지 개발을 포함하여, 콘텐츠 유통 전반에 걸쳐 폭넓은 경험을 보유하고 있습니다. Videolevels를 통해 그는 약 100개의 맞춤형 온라인 비디오 솔루션을 구축하여, 아티스트, 주최자, 페스티벌, 공연장이 관객 참여를 강화하고 콘텐츠에서 더 많은 수익을 창출하도록 돕고 있습니다.

[에스토니아 음악 시장 자세히 알아보기 \(EN\)](#)

[에스토니아 자세히 알아보기 \(KR\)](#)